RAPPORT D'ACTIVITÉ



Collectif Musiques Actuelles
Depuis 2000

RAPPORT MORAL

Je commencerai ce bilan moral 2024 par une citation de Coluche :

"Françaises, Français, cette année c'était très bien, l'année prochaine ce sera pire."

C'est devenu une sorte de musique permanente dans le langage de certaines collectivités. En quelques mois, nous sommes passés de "malheureusement, on ne peut pas vous augmenter" à "ne vous plaignez pas, déjà on vous maintient".

C'est un changement de paradigme qui n'augure pas des jours meilleurs. Et une résignation à laquelle nous ne pouvons pas nous conformer. Non qu'on ne comprenne pas le contexte économique extrêmement tendu dans lequel se trouve le pays, mais plusieurs digues se sont fissurées durant ces derniers mois.

Prenons l'exemple de la Région Pays de la Loire ou encore du Département de l'Hérault qui ont informé les structures culturelles de leurs territoires de l'arrêt pur et simple des financements. C'est un scénario catastrophe qui n'avait pas été anticipé et que peu de monde avait vu venir.

Et pourtant une porte vient de s'ouvrir. Celle de l'effacement de notre rôle et de notre fonction au sein de la société. Un discours assumé par certains politiques de faire entrer la culture dans le domaine marchand et concurrentiel.

Heureusement, et nous nous estimons chanceux·ses, ce n'est pas le cas sur notre territoire : nos partenaires institutionnels n'ont pas baissé leurs soutiens et nous les en remercions.

À quoi sert la culture ? Pour répondre à cette question, je vous lis un passage d'une tribune collective extraite du magazine DiaCritik.

"La culture ne sert à rien. Elle n'a pas d'utilité spécifique et n'entre pas dans le processus de production-consommation, comme la philosophe allemande Hannah Arendt l'a démontré. Précisément parce qu'elle ne sert à rien, elle constitue l'expression d'une pensée pure, non calculante, en lutte avec la matière.



RAPPORT MORAL

Par définition, la culture désigne tout ce par quoi l'homme érige son propre monde, cette faculté transcendante qui l'empêche de se satisfaire de simples données naturelles.

Un corps humain est une entité naturelle, un corps humain maquillé, vêtu, à la démarche spécifique, est un corps culturel. La culture renvoie au processus de spiritualisation de la matière, à l'humanisation de la nature, en soi comme en dehors de soi. Elle est un mouvement perpétuel vers soi et les autres, elle est ce monde commun qui nous relie et nous abrite.

Pas de culture sans partage, sans mise en commun, sans un rapport intime entre acteurs et spectateurs. Il est donc incompréhensible que cette ressource inestimable qui façonne l'image de l'homme à travers le langage des écrivains, l'harmonie des musiciens, le pinceau des peintres ou encore les pas millimétrés des danseurs se retrouve soumise à la vulgarité de profits pécuniaires plutôt qu'à d'enrichissement moral et intellectuel." (https://diacritik.com/2018/10/26/a-quoi-sert-la-culture/).

Je finirai ce passage un peu laconique et philosophique avec une citation d'Edouard Herriot : "La culture est ce qui nous façonne, ce qui persiste en nous, même après que les souvenirs se sont estompés. La culture, c'est ce qui reste quand on a tout oublié."

Malgré cette ambiance un peu morose et pour revenir à ce qui nous intéresse aujourd'hui, à La Fabrik à Sons, nous sommes loin de baisser les bras.

Tout d'abord le travail entamé ces quatre dernières années porte ses fruits plus que jamais. La musique s'infiltre partout où l'on peut trouver un endroit pour poser deux enceintes et présenter des artistes devant un public : dans les appartements, au pied des immeubles, dans les bibliothèques communales... Elle trouve également sa place auprès de publics parfois empêchés, en tout cas éloignés de nos pratiques : dans les établissements médicaux sociaux, les résidences autonomie, auprès de la mission locale...



Évidemment, cela repose sur l'énergie de l'ensemble de l'équipe, des salarié·e·s, alternant·e, services civiques et des bénévoles sans qui rien de tout cela ne serait possible. Cela implique également des talents de jongleur·e·s, d'équilibristes, de funambules en essayant de faire rentrer des ronds dans les carrés des innombrables appels à projets mis en place par les collectivités et dont la pérennité est sans cesse remise en cause.

Début 2025, nous avons vécu comme un coup de massue l'arrêt du projet Bib'Live que nous avions mis en place avec le département de l'Eure depuis 10 ans afin de proposer une dizaine de concerts chaque année dans les bibliothèques.

Qu'à cela ne tienne, nous avons pris l'initiative de continuer à proposer ces formes artistiques en allant frapper à la porte de l'Europe. Une nouvelle série de concerts en bibliothèques va donc voir le jour.

Et si demain, il y a un gouvernement mondial ou intergalactique, nous irons également frapper à leurs portes.

Tout ça, nous ne le faisons pas pour nous! La réussite de nos projets, nous la mesurons dans ces instants suspendus auxquels nous assistons quand des artistes et des publics vivent un moment d'osmose, quand les yeux brillent et s'écarquillent. Quand dans un même espace, quelle que soit la provenance, la classe sociale, la couleur de peau, le genre des personnes présentes, nous avons l'intime conviction de défendre l'unité du genre humain.

Et ça, ça n'est pas prêt de s'arrêter!

Matthieu LECHEVALLIER

Président



SOMMAIRE

NOS OBJECTIFS & NOS VALEURS ······	. 06
NOS ACTIVITÉS······	·· 07
LES CONCERTS ······	. 08
LES STUDIOS······	···13
LES ACTIONS CULTURELLES	···16
LA SONOTHÈQUE NORMANDIE ······	···18
RESSOURCES & ACCOMPAGNEMENT ····	···20
BILAN FINANCIER ·····	···22
L'ÉQUIPE ······	··27
LES PARTENARIATS	· 31
LES TÉMOIGNAGES ······	33
ET LA SUITE ? ······	. 35



NOS VALEURS ET OBJECTIFS



FAVORISER L'ACCÈS À LA CULTURE AU PLUS GRAND NOMBRE

Un projet culturel et citoyen facteur de cohésion sociale & de développement local



OUTIL DE SENSIBILISATION À LA CITOYENNETÉ ET À LA DÉMOCRATIE

Un espace de **débat**, de **réflexion** & de prise de décision dans lequel chacun e peut être **acteurice**



ANCRÉ SUR UN TERRITOIRE

Implanté à Bolbec et favorisant un maillage et des partenariats en milieu rural



LA MUSIQUE

Et plus précisément les musiques actuelles, en sont le moteur fédérateur dans toute leur diversité avec une place prépondérante aux projets émergeants



ACCOMPAGNEMENT DU DÉVELOPPEMENT DES MUSIQUES ACTUELLES NORMANDES

A une échelle locale et régionale pour des artistes amateurices et professionnel·le·s



UN ACCUEIL PRIVILÉGIÉ

Où la convivialité, la proximité, la curiosité et le respect sont au coeur du projet



NOS ACTIVITÉS



LES CONCERTS

Une programmation **régionale**, **éclectique** & **itinérante**

LES STUDIOS

Des répétitions & enregistrements pédagogiques



LES RESSOURCES

Un soutien à la **création**, à la **professionnalisation** & une participation aux **réseaux**



LES ACTIONS CULTURELLES

Des ateliers de pratiques, des rencontres & de la médiation



LA SONOTHÈQUE NORMANDIE

Une plateforme collaborative Collecter, archiver, transmettre & valoriser le pa·matrimoine discographique normand







42

événements et concerts

(36 en 2023)



51

artistes ou groupes

(33 en 2023)
142 artistes ou
technicien·ne·s
accueilli·e·s



3799

spectateurices

17 concerts et évènements à Bolbec :

- 8 concerts à l'espace Chantal Kiburse le dernier vendredi du mois
- 1 concert à la salle Maupassant dans le cadre d'un projet DRAC avec le lycée Pierre et Marie Curie
- 1 concert des élèves des classes musiques actuelles du Conservatoire Caux Seine Agglo
- 1 concert avec **Court Circuit** collectif de structures Musiques Actuelles du Pays de Caux
- 1 concert à l'Esplanade du Val-aux-Grès dans le cadre de la **fête de la** musique
- 1 concert à la Chapelle Sainte-Anne en lien avec le Pacific Festival -Home Factory
- 1 conférence gesticulée dans le cadre des **journées du Matrimoine** HF+ Normandie
- 1 concert dans le cadre de l'échange inter-nations Bolbec Bad Essen
- **3** bœufs

Toutes les after-movies à retrouver sur https://www.youtube.com/@lafabrikasons



16 concerts en médiathèques et bibliothèques communales en Seine-Maritime et dans l'Eure :

- 10 concerts en médiathèques sur le département de l'Eure dans le cadre des Normandie Bib'live
- 4 concerts en médiathèques et bibliothèques communales sur le territoire de Caux Seine Agglo
- 1 concert dans le cadre d'une journée professionnelle à la Médiathèque Départementale de l'Eure
- 1 concert dans le cadre de la journée professionnelle À vous de voir à la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime

9 Chez Watt!:

- 3 concerts CHEZ l'habitant·e en Pays de Caux (Port-Jérôme-sur-Seine, Héricourt-en-Caux, Bornambusc)
- 4 concerts AVEC les habitant·e·s dans les « quartiers » de Bolbec en lien avec l'Espace Arc en Ciel – Centre social de Bolbec et Habitat 76
- 1 concert à la Résidence Autonomie du Val Fleuri à Bolbec en lien avec le CCAS de la Ville de Bolbec
- 1 concert au Foyer de la Vallée d'Or (Etablissement d'accueil non médicalisé pour adultes handicapé·e·s) à Bolbec

Développement des partenariats locaux

> Mobilité & contiguïté des publics

Connaissance des artistes du territoire

> Recensement via la Sonothèque Normandie & partage de leurs univers

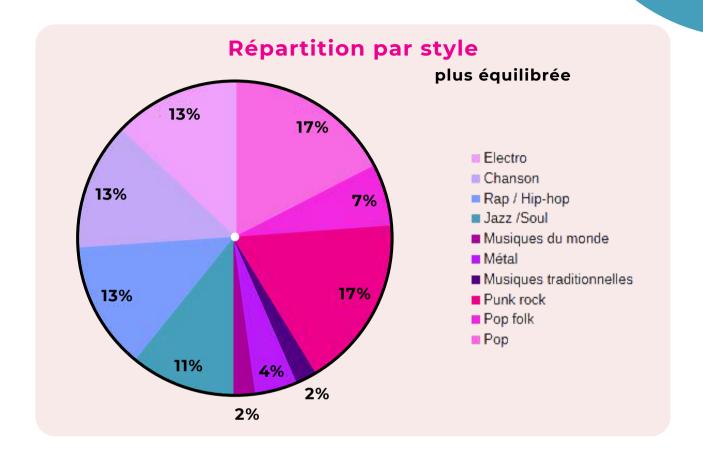
Espace pour la pratique et la valorisation des pratiques du territoire

> Découverte & accompagnement des artistes amateurices locaux

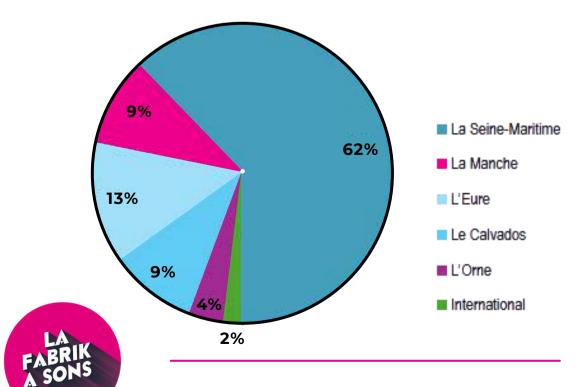
Capacité d'adaptation

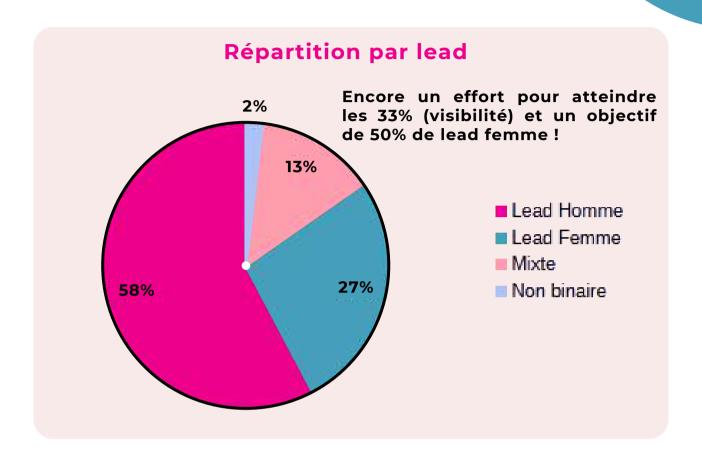
- > Ecoute des problématiques du moment & évolution des projets avec la société
- > Ajustement technique en fonction des lieux de diffusion



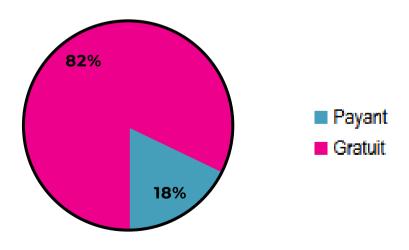


Provenance des artistes





Répartition des entrées





Programmation 2024

nmation Style	rogrammation	Provenience	Dép	Publics	(artiste)	(artiste)	Lead	Payan Grafu
	Ditty Cloud Glassiene	Rouen Rouen	76. 76	70		3	HOMME	P
The state of the s	Harmonic	Saint-Nicolas-de-la-Taille	78		V -0 - V	2	HOMME	_
	Lonnie Size	Rouen	76	95	3 1 3	39-8	FEMME	P
	TALA	Fécemp	76			11.3	HOMME	1
CARLES A STATE	CECPATA&CO	Bréeuté	78	10000	201	-4-	HOMME	750
Street Pop	Meddy Street	Chauleu	50	40	- 1		HOMME	G
	Shubni	Le Heyre	78	50	1 1	2	HOMME	G
	Adelys Marthe	Le Hevre	27 76	53	- 1	10	FEMME	P
경찰이 그 그 그리다 그	Meaning of Teles	Venun	27	15		3	HOMME	G
uora Jarz	Akinyoota	Rouen	76		0 0	3	HOMME	-
dence Rock	Deliatr's dance	Rouen	76	57	1	3	HOMME	P
EV Pop	LIEV	Le Hevre	78	16	1		FEMME	G
othinek FunkPop	Nino Gotfunck	Le Havre	76	400	1	3	HOMME	G
VR Soul	DNVR	Poses	27	100	1 0	4	HOMME	G
	ves du conservatoire	Litebonne	78	50	4	8	MIXTE	G
renrises de chansons	Caux Seine Agglo Lonely Souls	Yvetor	76		3	t:	FEMME	-
account.	Broken Sword	Natre-Dame-de-Grevenchan	76	70	7 6	3	HOMME	G
The state of the s	Confort Moderne	Fécemp	78	0.555	3 3	3	HOMME	T
g Wrath Death metal melodique	Underlying Whath	Bobec	78		\$ \$	4	HOMME	1
Oryems Pop	Openg Cryems	Lifebonne	78	50		2	HOMME	G
res Indie-pop/electro	Moores	Diegpe	78	1400	- 1	2	MOXTE	- 0
	The Eternal Youth	Grimbosq	14.	130		4	HOMME	G
yra Musiques traditionnelles profenes	Almyra	Rouen	76	50	1	2	MIXTE	P
& Fab Reprises Soul	Keddy & Feb	La Havre / Gordreville l'Orcher	76	50	1	t	MIXTE	G
Junn Punk Rock	Ella Gunn	Merigny-le-Lozon	60	40	1		FEMME	G
Social Club Folk'electronico	Getera Social Club	Bourguenolles/Seint-Planchers	50	100		3	HOMME	G
Z Rep	LeZ	Rouen	78	50	*	10.	FEMME	G
Light One man rock band	Lermor Light	Fontaine-le-Dun	76	80	l l	10	HOMME	G
Tabek Psy Trance Acoustique	Naday Tabak	Fasuery	76	30		1	HOMME	G
lautique Electro	Trotaid Nautique	Mort-Martin-sur-Mer	50	30	4	.2	MIXTE	G
chestre Chansons Françaises	habo Orchestra	Rouen	76	50	3		FEMME	G
lable 1 Hip Hop Fusion	Que Diable I	Bernay / Saint-Nazaire	27	40		2	HOMME	G
the Pop	Agethe	Eveux	27	70	- 1	\$3	FEMME	G
	femmes dans le roi SUZY Q	Alençon	61	42	1		FEMME	G
	Chamaye	Avranches	50	40	1	1	MIXTE	G
	Servo. ntrusive Thoughts	Rouen Rouen	76 76	42	4	3	HOMME	P
	HARMO DRAÚS	Coen	14	30	1		FEMME	G
	The songwritters	Mortegne-eu-Pershe	61	60	1		MIXTE	0
2.767.777	Canon Baid	Bobec	76	70		3	HOMME	G
25 PERSON SAMPLES	The Storks La Charbonnerie	Bed Essen Rouen	49152 76	70		3 5	HOMME	G
	Latche Swing	Coen	14	50	1	4	HOMME	G
	Meg	Coen	14	50	1	t	FEMME	G
f Bobbl French indie pop	Hauss of Bobbi	Berney	27	70		2	HOMME	P
	Maddy Street uise Charbonnelle	Ceen	14 76	50	1	1	FEMME	G
	SI Senior	111111111111111111111111111111111111111	2.0			0.000		1 11
100000 100000000 m	La Gaminne	Rouen Perriers-sur-Andelle	76 27	30	1	2	FEMME	G
	-5/		- 10.1	100		404	a light very	- 3
	La Gan		- 1.20 to 1 1.20 1.20 1 1 1 1 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	* (1800 - 1.)		10 BC		10.00 - 1 - 2019/11 - 1 - 1987/11 (2009/14) - 1 - 1.1



LES STUDIOS



760 h de répétitions

349 h > grand box 411 h > petit box (575h en 2023)



47 h d'enregistrment (2h en 2023)



297 réservations

142 > grand box 155 > petit box



artistes ou groupes

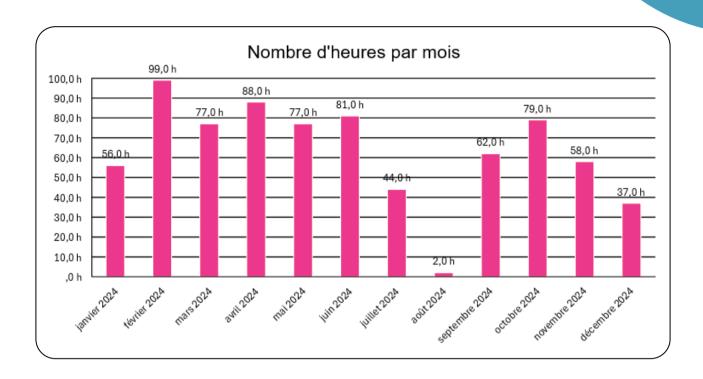
87 adhésions studios



2,6hdurée
moyenne



LES STUDIOS



Les studios en 2024 c'est:

- L'accueil d'un nouveau salarié! **Maxime Brouté** au poste de régisseur son pour les studios et les concerts et l'animation d'ateliers.
- L'aménagement des horaires : fermeture moins tardive et présence plus accentuée en journée pour favoriser des temps de médiation ainsi que quelques ouvertures exceptionnelles le samedi pour s'adapter à la demande des adhérent es.
- Plus de groupes en **duo** d'où une augmentation de l'utilisation du petit studio.
- Une participation aux **Rencontres fonctions techniques de la Fédélima** en janvier 2024 et intervention sur l'atelier « Évolutions des pratiques, des espaces et des usages de la répétition : quelles incidences pour le métier de régisseur·se studio ? ».



LES STUDIOS

2004 - 2024 > 20 ans des studios!

Réalisation de capsules vidéo interview + enregistrement live d'artistes qui ont été enregistrés à La Fabrik à Sons













LES ACTIONS CULTURELLES

Jumelage - Résidence d'artistes en milieu scolaire (DRAC Normandie)

Pendant une année scolaire, les élèves de lère AGORA du Lycée professionnel Pierre et Marie Curie à Bolbec, accompagnées de l'artiste autrice compositrice **Adélys** et les lères MCV accompagnées de l'artiste auteur compositeur **Viktor** ont créé et composé 2 titres par classe. Ils ont présenté leur projet en première partie d'un concert à la salle Maupassant (Nino Gotfunk), à Bolbec organisé de A à Z par la classe de terminale MDA.

Dans cette mission, les élèves sont encadré·e·s par l'équipe de La Fabrik à Sons, découvrant ainsi les métiers de la programmation, de la production, de la communication ou encore de la régie technique.

> 20h avec Adelys pour les 1ères AGORA

Lien créations :

Passion: https://youtu.be/ZxkU7Fm-9rw

Nous sommes en voyage : https://youtu.be/UZO7k5IBNic

> 20h avec Viktor pour les 1ères MCV

Chanteur malgré moi : https://youtu.be/5BL11XoCnpU

Toxique : https://youtu.be/3aAxbZpSTcw

- > 20h avec l'équipe de la Fabrik à Sons pour les Terminales MDA
- > Restitution le 7 mai 2024 à la salle Maupassant à Bolbec

Une nouvelle résidence d'artiste en milieu scolaire pour l'année 2024/2025 a démarré avec l'artiste Mine Sale le 6 novembre 2024 autour du hip-hop (musique, texte et danse).

CRED 76 - Contrat de Réussite Éducative Départemental (pour les collèges)

- Atelier d'écriture rap-slam et enregistrement en studio Collège Jean Monet de Gruchet-le-Valasse
 - 22 élèves de la classe 4ème 2
 - intervention de Maxime Brouté et Orlann Duhamel
 - 11h écriture + enregistrement
- Découverte d'un lieu culturel et de ses métiers collège Albert Schweitzer de Neufchâtel-en-Bray
 - 22 élèves de la classe de 4ème
 - intervention de l'équipe de La Fabrik à Sons
 - 3h



LES ACTIONS CULTURELLES

Territoires ruraux, territoires de culture (DRAC Normandie – Académie de Normandie – Ville de Bolbec)

Résidence de l'artiste **Camille Screve**, plasticiennne – Beaux Arts de Rouen sur la saison 2024 / 2025

- > Projet autour du pa·matrimoine textile
- > Création personnelle + différents ateliers avec les habitant·e·s
- > Restitution : exposition d'été au château du Val-aux-Grès
- > Présentation du projet aux partenaires le **20 novembre 2024** : Centre social Espace Arc En Ciel, MJC de Bolbec, IMS, Médiathèque Caux Seine Agglo, Lune Bleue, ABISC, Maison de la Famille et de l'Enfance, CMS Fontaine Martel, Résidence Autonomie Le Val Fleuri, Résidence Autonomie Le Bon Séjour, Photo Club, ateliers art plastique...).

Feedback

- « Feedback » est un programme d'accompagnement culturel et social, porté par le CEM (Centre d'Expressions Musicales Le Havre) et cofinancé par le département de Seine-Maritime et L'Union européenne. Il permet à des bénéficiaires du RSA et autres minimas sociaux de recevoir un encadrement musical et social aux multiples vertus. Feedback, c'est la perspective de retrouver des sensations de bien-être, de plaisir par la musique et de reprendre confiance en soi, une étape essentielle d'un parcours professionnel et social d'insertion.
- > 2 sessions de 16 semaines / 4 mois à raison de 2 matinées par semaine se déroulent sur la saison 2024-2025 :
- 1 ère session : du lundi 24 septembre 2024 au vendredi 31 janvier 2025 les lundis et vendredis matin de 9h à 12h.
- > 5 bénéficiaires

Temps de rencontre

- Interview d'artistes par les jeunes de la radio de la MJC de Bolbec (Adelys, Delilah's dance).
- Organisation du repas du concert de mai 2024 par des habitant·e·s en lien avec l'Espace Arc en Ciel.
- 4h d'ateliers avec 4 étudiantes au CEFAP à Bolbec dans le cadre dispositif #avenir > création d'une playlist pour un défilé de mode > restitution le 1er mars 2024 à l'Espace Arc en Ciel à Bolbec.



LA SONOTHÈQUE NORMANDIE

En 2024





AU TOTAL









LA SONOTHÈQUE NORMANDIE

Les RDV de la Sonothèque Normandie en 2024 :

- Animation par Raphaël Malandain de l'atelier "Organiser des concerts en bibliothèques" avec Fabienne Rourre de la Médiathèque Départementale de l'Eure lors de la journée professionnelle : musique en bibliothèque, quels enjeux aujourd'hui? Organisé par Normandie Livre & Lecture.
 Jeudi 16 mai 2024 à la Bibliothèque de Pont-de-l'Arche
- Intervention de Raphaël Malandain sur le parcours thématique "Patrimonialisation-Matrimonialisation Des Musiques Populaires ? Plateformes Collaboratives et Mises en Récit Des Diversités Culturelles et Patrimoniales" lors de MODAL, les rencontres nationales de la FAMDT - Fédération des acteurs et actrices des musiques et danses traditionnelles. 13, 14 et 15 juin 2024 à Vire
- Participation à **3 Comités Musique** à la Médiathèque Départementale de Seine Maritime et présentation de la Sonothèque Normandie.
- Rédaction de l'article "Danny Boy, le premier rockeur français" par Raphaël Malandain pour le 1er numéro de *Les Sons De L'arsène*.



RESSOURCES & ACCOMPAGNEMENT



300 bulletins de paies



4 800h déclarées



intermittent·e·s embauché·e·s

- dont 273 pour les artistes 4 368 h
 21 femmes 109 bulletins 1 548 h
 23 hommes 164 bulletins 2 820 h
- dont 27 pour les technicien·ne·s 432 h
 1 femme 8 bulletins 210 h
 8 hommes 19 bulletins 222 h

Via son activité de secrétariat artistique, La Fabrik à Sons conseille et oriente des artistes qui se professionnalisent.

On constate une stabilité du secrétariat artistique et des demandes d'informations et de recommandations fréquentes.

En 2024, on remarque plus d'embauche d'heures techniques :

- > Par La Fabrik à Sons, dû à l'augmentation des concerts sur le territoire, qui porte une vigilance sur le temps de travail des salarié·e·s et souhaite laisser les studios ouverts.
- > Plus d'embauches par les groupes qui se structurent et se professionnalisent de plus en plus.



RESSOURCES & ACCOMPAGNEMENT

Rencontres professionnelles:

- Morgane Olivier > Participation aux diagnostiques scéniques de la session immersion START 2024 (22, 23, 24 octobre à Cherbourg en Cotentin).
- Participation de l'équipe aux **lère rencontres professionnelles de NORMA** le 17 mai 2024 au Havre en parallèle du Foul Weather Festival.
- Participation de Morgane Olivier et Raphaël Malandain **aux Inouïs du Printemps de Bourges** du 23 au 26 avril 2024.
- Raphaël Malandain réélu au Conseil d'administration de NORMA au sein du collège Collège ressources et médias.
- Participation au groupe de travail Pédagogie & Transmission et au comité technique du Baromètre des structures adhérentes à NORMA.
- Morgane Olivier réélue à la collégiale de BCBG et co-représentante.
- Participation à la restitution publique de l'Observatoire de l'égalité femmeshommes dans les musiques actuelles par HF+ Normandie le 18 juin à Rouen.
- 2 Interviews de Morgane Olivier dans le n°7 ROCK! Hier Aujourd'hui Demain de la **Revue Michel** pour les articles :
- > Les champs électriques du Pays de Caux (rock et ruralité)
- > Elles s'imposent et en imposent (les femmes dans le rock)
- > Participation à l'apéro -rencontre ROCKEUSES! la place des femmes dans le rock en Normandie à la Petite librairie au Havre le 2 mars 2024.





Le résultat de l'exercice 2024 est déficitaire de **4 162** euros contre un bénéfice de 2 367 euros pour l'exercice précédent.

Le total des **produits d'exploitation** ressort pour un montant de **341 885** euros contre 312 892 euros pour l'exercice précédent (avec valorisation bénévole et mise à disposition).

Les produits d'exploitation comprennent :

- Les subventions d'exploitation, en hausse, s'élèvent à **179 198** euros dont contre 124 204 en 2023 :

Les subventions de fonctionnement :

- > La région Normandie 30 000 euros
- > Le département de Seine Maritime 15 000 euros (aide de 1000 euros supplémentaire pour les actions culturelles)
- > Le département de l'Eure 17 000 euros (contre 11 000 euros en 2023)
- > La Ville de Bolbec 39 000 euros (38 000 euros en fonctionnement et 1 000 euros pour un projet de territoire) et une valorisation des espaces à 5 680 euros
- > Aide à l'emploi et l'apprentissage en forte hausse 18 000 euros contre 3 849 euros (alternance sur une année, nombreux ses services civiques, FONPEPS...)

Les aides aux projets :

- > DRAC Normandie en forte hausse 31 000 euros contre 5 000 euros en 2023 (+ 1 972 euros de côte part de subvention 2022 et 2023 sur des projets).
- > Académie de Normandie / JEP 3 000 euros
- > CNM, première aide aux lieux de diffusion 3 600 euros
- >CNM Contrat de filière 10 000 euros
- > Un report en fonds dédiés de 29 610 euros pour différents projets
 - 21 780 euros de la DRAC Normandie
 - 7 000 euros du CNM Contrat de filière
 - 830 euros de la Ville de Bolbec



- Les **autres produits d'exploitation** s'élèvent à **148 794** euros. Ils comprennent essentiellement :
- > La vente de spectacle à **118 881** euros (dont 110 504 euros pour le secrétariat artistique)
- > Les recettes des concerts (billetterie et bar) à 6 182 euros
- > Les produits des studios à 3 750 euros contre 2 071 euros en 2023
- > Des recettes nouvelles liées à des activités de prestations ou location (actions cultuelles) à 3 698 euros

Les **charges d'exploitation** se sont élevées à **346 047** euros contre 310 524 euros sur l'exercice précédent.

Les grands postes de dépenses sont :

- > La masse salariale à hauteur de **223 328** euros contre 205 073 euros en 2023
- > Les achats de spectacles à 19 817 euros contre 15 565 euros en 2023
- > Les défraiements (déplacements, repas artistes et équipe...) à **14 775** euros
- > La communication à 5 134 euros contre 4 120 euros en 2023
- > Les services extérieurs divers (comptabilité, maintenance...) à 7 316 euros contre 5 416 euros en 2023 (augmentation du taux horaire de BCBG, maintenance du nouveau site de la Sonothèque Normandie)
- > Les achats (matériels, fournitures administratives, bar) à 4 130 euros
- > Les prestations extérieures liées à l'action culturelle à 2 940 euros
- > Les autres frais de fonctionnement (télécommunication, assurance...) à 2 842 euros
- > Les droits d'auteurices à 2 071 euros
- > Les cotisations à différents organismes ou fédérations à 1 214 euros
- > Les dotations aux amortissements à 9 823 euros. Le reste à charge est de 3 943 euros soit 5 880 euros.

Le déficit de 4 162 euros correspond à l'investissement choisi et mesuré du renouvellement du site de La Sonothèque Normandie.

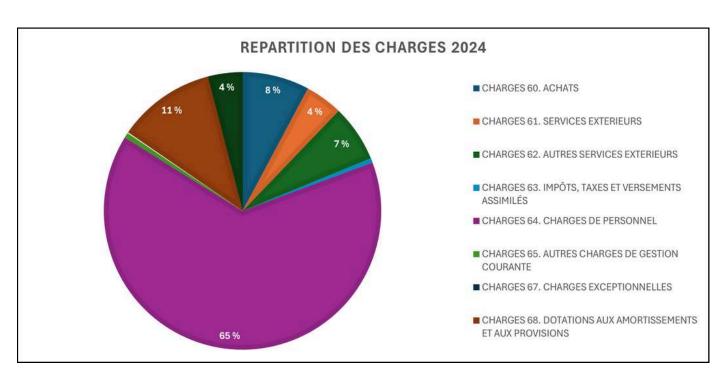
Le Conseil d'administration a choisi d'engager le fond associatif de la structure et de ne pas faire varier l'activité.

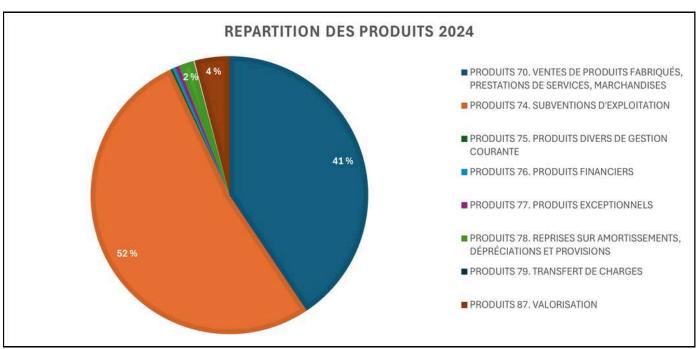
Le fond associatif s'élève à **66 855** euros contre 71 017 euros pour l'exercice précédent



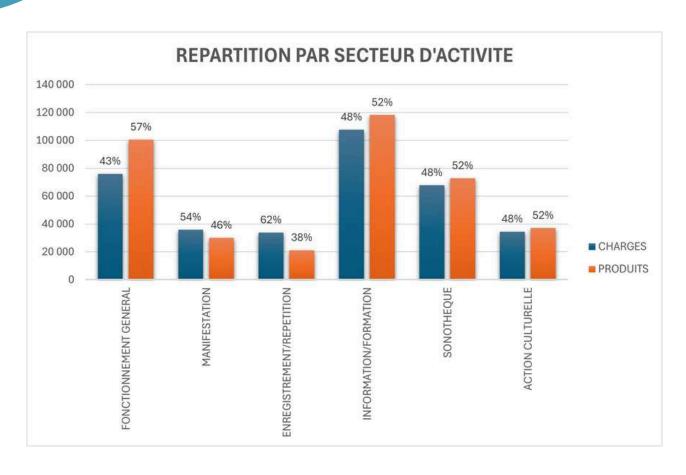
	FCT	MAN	ENR	IFO	SON	ACU	Total généra
CHARGES	71 330	35 783	33 473	107615	63 561	34 285	346 047
⊞ 60. ACHATS	964	11 117	888		9 6 2 9	4413	27 013
® 61. SERVICES EXTERIEURS	12 736		778		1663		15 17
⊞ 62. AUTRES SERVICES EXTERIEURS	3 682	8 047	691	6 422	2947	1 058	22 847
® 63. IMPÔTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS	156	103	122	1320	157	19	187
⊕ 64. CHARGES DE PERSONNEL	38 650	7773	29 878	99 874	31 018	16 136	223 32
® 65. AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE	2	1743	48		232	48	2 074
® 67. CHARGES EXCEPTIONNELLES	406						400
® 68. DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS ET AUX PROVISIONS	841	7 000	1068		17915	12610	39 430
⊞ 86. VALORISATION	13 893						13 89
PRODUITS	100 426	30 006	17924	118 143	42 354	33 033	341 88
® 70. VENTES DE PRODUITS FABRIQUÉS, PRESTATIONS DE		8 182	6 248	116 595	5 0 1 7	2770	138 81
® 74. SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	83 913	21824	11 675		37 177	24 608	179 19
® 75. PRODUITS DIVERS DE GESTION COURANTE	973	0					97
® 76. PRODUITS FINANCIERS	1 129						1 12
® 77. PRODUITS EXCEPTIONNELS	357					1 175	1 53
® 78. REPRISES SUR AMORTISSEMENTS, DÉPRÉCIATIONS ET				1 548		4 480	6 02
® 79. TRANSFERT DE CHARGES	160				160		32
⊞ 87. VALORISATION	13 893						13 89
otal général	29 096	5 777	15 549	10 528	21 208	1252	4 16

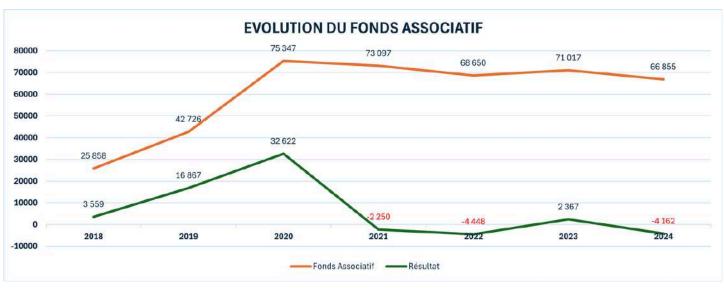
















136 adhérent·e·s96 hommes et 40 femmesmoyenne d'âge - 42 ans



33 bénévoles



15 personnesau Conseil d'Administration8 femmes et 7 hommes

0,5 ETP - Equivalents Temps Plein



3 salari·é·s en CDI

5 membres de droit

2 personnes en alternance

- Orlann Duhamel sur l'année 2023/2024
- Juliette Hanin sur l'année 2024/2025

74 personnes en CDDU

5,78 ETP



5 services civiques

- 2 personnes en service civique sur l'année 2023/2024 (Romane Luco et Emilien Dumenil)
- 2 personnes en service civique sur l'année 2024 (Max Warlop et Louis Requier)
- 1 personne en service civique sur l'année 2024/2025 (Alexandre Levagneur)

2,3 ETP

5 stagiaires

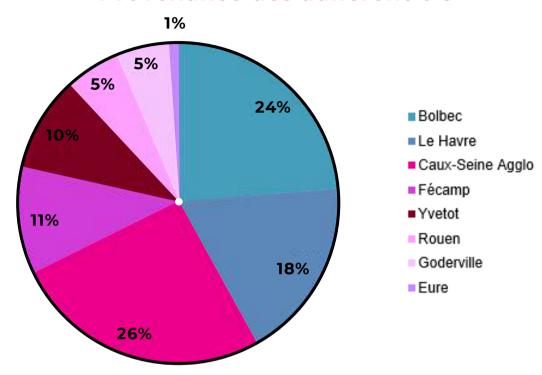
- Perrine Bogicevic du 5 au 11 avril (Mission Locale)
- Alexandre Levagneur du 6 au 17 mai (Mission Locale)
- Mano Malandain du 17 au 28 juin (Stage de 2nd)
- Mathéo Basille du 24 au 28 juin (Stage de 2nd)
- Lancelot Follenfant du 2 au 6 décembre (Stage de 3e)



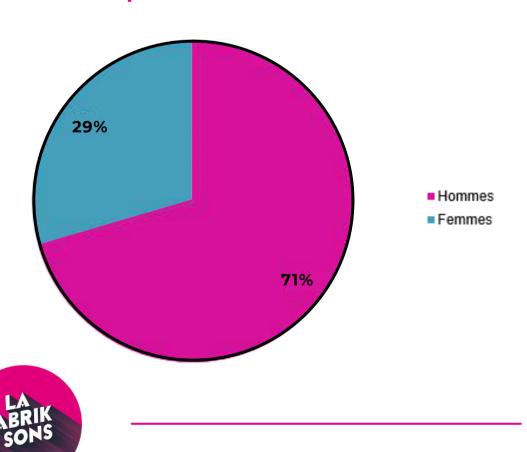
- Renouvellement de La Fabrik à Sons comme structure d'accueil TIG -Travail d'intérêt général.
- Envie et souhait de transmission > structure de formation.
- Mise en place du **Dispositif Confiance** vise à maximiser l'inclusivité au sein de La Fabrik à Sons, et à réduire toute forme de discriminations, dominations, inégalités ainsi qu'à éviter toute forme de violence et harcèlement. (Avec notamment un protocole de prise en charge des victimes de VHSS).
- Morgane Olivier > formation référente VHSS participation à un réseau national / fin du dispositif de mentorat Wah! de la Fédélima.
- Ensemble des salarié·e·s permanent·e·s formé·e·s **SST** Sauveteur Secouriste au Travail.
- Fin de l'appui-conseil RH > début du DLA Dispositif Local d'Accompagnement en lien avec France Active et Le Marchepied (Caen).
- Travaux au sein du Patio par la Ville de Bolbec > changement de la verrière!
- Mise en place de groupes de travail / commissions en lien avec le Conseil d'Administration.



Provenance des adhérent·e·s



Répartition femmes - hommes



DESPOSEMENT CONFERNICE

Dame co liter, form ongage à...

Respecter tout le monde :

Un handicap, une opinion, une origine, une sexualité [...] ne doivent pas mener à être discriminé!

02

Etre vigilant à toute forme de discrimination :

Si tu es témoin d'un acte de discrimination, signale le!

Personnes enfour de mois

Si tu remarques une situation anormale, n'hésites pas à en parler

Œ

Faire attention aux propos tenus :

Tout le monde pense différemment, alors soit vigilant!

Et ça, peu importe le suiet!

Œ

Garden son avis, son humour, mais aussi ses gestes pour soi :

Certains gestes sont inappropriés, garder ses mains dans ses poches est toujours conseillé!





LES PARTENAIRES

Les partenaires institutionnels :

- la DRAC Normandie
- l'Académie de Normandie
- le Centre National de la Musique et les partenaires du contrat de filière
- la Région Normandie
- le Département de la Seine-Maritime
- le Département de l'Eure
- la Ville de Bolbec















Les partenaires opérationnels du territoire :

- Caux Seine Agglo et le réseau des médiathèques et le conservatoire
- la médiathèque départementale de l'Eure
- la médiathèque départementale de Seine-Maritime
- la Bibliothèque nationale de France
- Court-Circuit-collectif de structures Musiques Actuelles du Pays de Caux - et les partenaires du réseau, La Fée Sonore, Art-en-Sort, l'Arcade
- le centre Culturel du Val aux Grès, le centre social Arc en Ciel, le CCAS Ville de Bolbec
- la MJC de Bolbec
- les structures culturelles du territoire la Rotonde, le centre culturel Juliobona
- Les établissements scolaires le Lycée Pierre et Marie Curie à Bolbec, le collège Jean Monet à Gruchet-Le-Valasse, le collège Albert Schweitzer de Neufchâtel-en-Bray
- Habitat 76
- les associations locales : Le foyer de la Vallée d'Or, Halte garderie Petits pieds, Association Bolbecaise des Commerçants, Lune bleue, Rainbow'n'caux...



LES PARTENAIRES

Les partenaires médias :

- Paris Normadie
- le Courrier Cauchois
- le Quinzo
- NRJ Le Havre
- France 3 Baie-de-Seine

Les Réseaux:

- SMA Syndicat des Musiques Actuelles
- Fédélima fédération nationale qui regroupe des lieux et projets dédiés aux musiques actuelles et les structures musiques actuelles de la Région
- NORMA Normandie Musiques Actuelles accompagne et renforce les musiques actuelles de Normandie
- HF + Normandie a pour but le repérage des inégalités entre les femmes et les hommes dans le milieu des arts et de la culture et la mobilisation contre les discriminations observées dans le but de favoriser l'égalité réelle et la parité
- BCBG Base Culturelle et Bonne Gestion Groupement d'employeurs culturels basé au Havre
- Normandie attractivité
- Agisson



LES TÉMOIGNAGES

« J'ai eu le grand plaisir de participer à "Chez Watt", concerts organisés chez l'habitant, et ce fut une merveilleuse soirée! Merci infiniment à toute l'équipe de La Fabrik à Sons pour sa bienveillance et son grand professionnalisme, à l'écoute et proposant des conditions techniques au top! Et bien entendu un grand merci à Bénédicte et Fred ainsi qu'à leurs convives pour leur accueil super sympa! Absolument ravi d'avoir joué pour vous »

Larmor Light

« On a passé une super soirée. Merci beaucoup à vous tout·e·s ; vous êtes top et votre travail est trop important »

Audric de Intruvive Thoughts

« Un grand merci à vous pour votre accueil ; c'était vraiment super ; nous ne sommes jamais accueillis comme cela. Vous avez fait un super truc. Je parle au nom du groupe Underlying WRATH. Encore un grand merci à vous tous. »

Groupe des studios

« Le retour est très positif. Des élèves introvertis se sont révélés au fil des semaines de création et sur scène. Ce fut un plaisir de les voir tous progresser, y mettre beaucoup d'eux-mêmes dans leur écriture, de les voir s'ouvrir. Je serais ravie de travailler à nouveau avec La Fabrik à Sons l'an prochain pour de nouveaux projets. »

Charlotte Trocquet, Professeure 1MCV, Lycée Pierre et Marie Curie



LES TÉMOIGNAGES

« Ils ont de l'appréhension, mais ils y vont et ils ont assuré. L'art permet d'ouvrir des portes que l'école n'ouvre pas forcément, donc je pense qu'on a rempli nos missions. »

Adélys

"L'année dernière, j'ai participé au projet "rap-slam" avec ma classe de 4ème. J'ai beaucoup apprécié la journée passée avec Maxime et je souhaiterais effectuer mon stage auprès de lui."

Lancelot Follenfant

« Encore un de ces lieux qui soutient les artistes de sa région et leur donne une belle visibilité. Merci La Fabrik, merci l'équipe d'être aux petits soins, souriants et passionnés »

Le Z

« Un lieu à taille humaine, une équipe motivée, enthousiaste et à l'écoute, une réelle volonté de programmation éclectique, locale, et engagée, pour une culture pour tous! Un exemple à suivre 😌 »

Membre du public

«Super accueil, équipe réactive et professionnelle. Nous avons passé une très belle soirée, merci»

Marthe



ET LA SUITE?



Les concerts

- Valoriser les pratiques émergentes et amateurices du territoire lors de soirée ou lère partie.
- Développer et pérenniser les concerts en médiathèques et bibliothèques rurales - créer un temps fort (festival) avec un fonctionnement unifié.
- Développer les concerts AVEC l'habitant·e sur la période estivale à Bolbec.



Les actions culturelles

- Créer un poste d'attaché·e aux relations avec les publics.
- Mise en place de projets avec de nouveaux publics (petite enfance avec Babil, médicosocial avec Culture Santé...).
- Poursuivre le travail de partenariat à un cercle plus élargi.
- Se tourner vers les fondations et partenaires privés.



Les studios

- Plan d'investissement en matériels techniques.
- Mise en place d'ateliers MAO et écriture en lien avec l'espace Arc en Ciel, la MJC de Bolbec et la Mission Locale.
- Réaménager les studios et le patio comme lieu d'accueil convivial.



Les ressources

- Accompagner les artistes dans leurs projets.
- Etre mieux identifier comme lieu ressources sur le territoire et à l'échelle régionale.



La Sonothèque Normandie

- Embaucher une personne en CDD de 4 mois pour la collecte et l'archivage en ex-basse Normandie notamment.
- Identifier des contributeurices.
- Développer des partenariats avec des structures et lieux du territoire.
- Créer des outils de communication.
- Réflexion globale sur les activités de La Fabrik à Sons au regard des moyens humains, matériels et financiers.
- Mise en place d'un DLA Dispositif Local d'Accompagnement avec le Marchepied.
- 25 ans de La Fabrik à Sons!



Merci pour votre attention!

CONTACT

La Fabrik à Sons - Collectif Musiques Actuelles 126 route de Mirville 76210 Bolbec www.fabrikasons.com contact@fabrikasons.com 02 35 31 55 78

N° SIRET: 433 899 317 00021 / Code APE: 9001Z

N° de Licence : 2-1108451 / 3-1108452

Suivez La Fabrik à Sons sur :











Fabrik à Sons 126 ROUTE DE MIRVILLE 76210 BOLBEC

43389931700021



31/12/2024



Bilan

Bilan Actif

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24 Edition du 28/03/25

Devise d'édition EURO

		BRUT	Amortissements	Net (N) 31/12/2024	Net (N-1) 31/12/2023
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES					
Frais d'établissement					
Frais de recherche et développement		50,000	04.005	00.400	00.070
Concession, brevets, licences, marque	es, procedes,	52 088	21 605	30 483	32 376
logiciels, droits et valeurs similaires					
Fonds commercial (1)					
Autres					
Immobilisations incorporelles en cours Avances et acomptes					
IMMOBILISATIONS CORPORELLES					
Terrains					
Constructions					
Installations techniques, matériel et ou	tillage industriel	20 508	20 333	174	1 134
Autres		8 264	7 697	567	1 516
Immobilisations grevées de droits					
Immobilisations corporelles en cours					
Avances et acomptes					
IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES (2)					
Participations		15		15	15
Créances rattachées à des participation	ns				
Titres immobilisés de l'activité de porte					
Autres titres immobilisés					
Prêts					
Autres					
TOTAL I ACTII	IMMOBILISE	80 875	49 635	31 239	35 041
STOCKS ET EN-COURS		-			
AVANCES ET ACOMPTES VERSES SU					
	IN COMMANDEC				
CRÉANCES (3) Créances usagers et comptes rattache	ýe.	25 055		25 055	21 571
Autres créances	,,,	10 321		10 321	8 720
		10 021		10 021	0120
VALEURS MOBILIERES DE PLACEMEI	NT				
INSTRUMENTS DE TRESORERIE					
DISPONIBILITES		82 617		82 617	64 404
CHARGES CONSTATEES D'AVANCE (3)	234		234	2 376
,	,				
TOTAL II ACTI	F CIRCUI ANT	118 226		118 226	97 071
TOTAL II AOTI		. 10 220		. 10 220	3. 0. 1
Frais d'émission d'emprunts (III)					
Primes de remboursement des emprunts	i (IV)				
Écarts de conversion actif (V)					
TOTAL GÉNÉRAL (I +	TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III + IV + V)		49 635	149 466	132 113
(A) D	(0) 5 (1)				
(1) Dont droit au bail	(2) Dont à moins	u un an	(3) Dont	à moins d'un an	35 610
ENGAGEMENTS RECUS					
Legs nets à réaliser :					
Acceptés par les organes statutairen	ent compétants				
Autorisés par l'organisme de tutelle	ioni competents				
Dons en nature restant à vendre					
Dons en nature restant à venure					

Bilan Passif

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24 Edition du 28/03/25

Devise d'édition EURO

			Net (N) 31/12/2024	Net (N-1) 31/12/2023
FONDS ASSOCIATIFS				
Fonds propres				
Fonds associatif sans droit de re			38 395	36 028
Ecarts de réévaluation sur des b	iens sans droit de reprise			
Réserves Report à nouveau sur gestion pr	onra		32 622	32 622
Résultat de l'exercice (excédent			(4 162)	2 367
Autres fonds associatifs	,			
Fonds associatif avec droit de re	prise			
- Apports				
-	ntrepartie d'actifs immobilisés			
- Résultats sous contrôle de	· tiers financeurs ent affectés à des biens renouvelables			
Ecarts de réévaluation sur des b				
	ır biens non renouvelables par l'organis	sme		
Provisions réglementées				
Droits des propriétaires (Commo	odat)			
	TOTAL I FONDS	ASSOCIATIFS	66 855	71 017
PROVISIONS POUR RISQUES ET	CHARGES			
Provisions pour risques				
Provisions pour charges				
	OTAL II PROVISIONS POUR RISQUES	S ET CHARGES		
FONDS DEDIES			00.040	0.000
Sur subventions de fonctionnem Sur autres ressources	ent		29 610	6 028
541 441105 1000541005	TOTAL III FO	ONDS DEDIES	29 610	6 028
DETTEC (4)				0 020
DETTES (1) Emprunts obligataires				
Emprunts et dettes auprès des é	etablissements de crédit (2)			
Emprunts et dettes financières d	iverses (3)			
Avances et acomptes reçus sur				
Dettes fournisseurs et comptes in Dettes fiscales et sociales	rattachés		543	1 723
Dettes sur immobilisations et co	mntae rattacháe		31 569	31 511
Autres dettes	Tiples fallacties		2 557	855
Instruments de trésorerie				
Produits constatés d'avance (1)			18 331	20 978
	TOTA	L IV DETTES	53 000	55 067
Ecarts de conversion passif (V)				
. (/				
	TOTAL GÉNÉRAL (I +	+ + V + V	149 466	132 113
(1) A plus d'un an	A moins d'un an	53 000		
(2) Dont concours bancaires cou(3) Dont emprunts participatifs	rants et soldes créditeurs de banque			
ENGAGEMENTS DONNES				
E140/ (OFINIFIA 10 DOININE)				

Compte de Résultat

Compte de Résultat (Première Partie)

Fabrik à Sons Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements	XPLOITATION	5 105 133 707 138 812 179 198 320 973 319 303 2 046 62 990 65 035 1 878	5 246 139 098 144 344 124 204 480 463 269 491 2 466 57 721 60 188
Production vendue de services Chiffres d'affaires nets Production stockée Production immobilisée Subventions d'exploitation Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits Pr CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	de charges CODUITS D'E		138 812 179 198 320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	124 204 480 463 269 49 2 466 57 72 60 188
Production stockée Production immobilisée Subventions d'exploitation Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits Pr CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	de charges CODUITS D'E		138 812 179 198 320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	124 204 480 463 269 49 2 466 57 72 60 188
Production stockée Production immobilisée Subventions d'exploitation Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits PI CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	de charges CODUITS D'E		179 198 320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	124 204 480 463 269 491 2 466 57 721 60 188
Production immobilisée Subventions d'exploitation Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits Pr CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements		320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	480 463 269 491 2 466 57 721 60 188
Subventions d'exploitation Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits Pr CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements		320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	480 463 269 49 1 2 466 57 721 60 188
Reprises sur amortissements et provisions, transfert Autres produits PR CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements		320 973 319 303 2 046 62 990 65 035	480 460 269 49 2 460 57 72 60 18 8
CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements		973 319 303 2 046 62 990 65 035	2 460 269 49 2 460 57 72 60 188
CHARGES EXTERNES Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	ements nnements]		319 303 2 046 62 990 65 035	269 49 2 460 57 72 60 188
Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	nnements]	s externes :	62 990 65 035	57 72′ 60 188
Achats de marchandises [et droits de douane] Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	nnements]	s externes :	62 990 65 035	57 72 ²
Variation de stock de marchandises Achats de matières premières et autres approvision Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	nnements]	s externes :	65 035	60 188
Variation de stock [matières premières et approvision Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	nnements]	s externes :	65 035	60 18
Autres achats et charges externes TO IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	-	s externes :	65 035	60 18
IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	TAL charge	s externes :	65 035	60 18
IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	TAL CHarge	s externes .		
CHARGES DE PERSONNEL Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant			1 070	
Salaires et traitements Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant			18/8	1 923
Charges sociales TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant				
TOTA DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant			176 567 46 761	163 098 41 975
DOTATIONS D'EXPLOITATION Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	-h d-			
Dotations aux amortissements sur immobilisations Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant	. cnarges de	personnel:	223 328	205 073
Dotations aux provisions sur immobilisations Dotations aux provisions sur actif circulant			9 823	4 68
Dotations aux provisions sur actif circulant				. 55
Dotations aux provisions pour risques et charges				
TOTAL	dotations d'	exploitation :	9 823	4 68
AUTRES CHARGES D'EXPLOITATION			2 074	2 21
C	HARGES DIE		1	
RÉ	IANGES DE	XPLOITATION	302 138	274 081

Compte de Résultat (Seconde Partie)

Fabrik à Sons Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

RUBRIQUES	Net (N) 31/12/2024	Net (N-1) 31/12/2023
RÉSULTAT D'EXPLOITATION	17 165	(4 590)
Bénéfice attribué ou perte transférée Perte supportée ou bénéfice transféré		
PRODUITS FINANCIERS Produits financiers de participation Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé Autres intérêts et produits assimilés Reprises sur provisions et transferts de charges	1 129	1 199
Différences positives de change Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
, realine rese our escape de la caracte de procession.	1 129	1 199
CHARGES FINANCIÈRES Dotations financières aux amortissements et provisions Intérêts et charges assimilées Différences négatives de change Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
gg		
RÉSULTAT FINANCIER	1 129	1 199
RÉSULTAT COURANT AVANT IMPOTS	18 294	(3 391
PRODUITS EXCEPTIONNELS		
Produits exceptionnels sur opérations de gestion	357 1 175	38 1 50
Produits exceptionnels sur opérations en capital Reprises sur provisions et transferts de charges	6 028	10 00
reprises sur provisions et transferts de unarges	7 560	11 88
CHARGES EXCEPTIONNELLES		
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion Charges exceptionnelles sur opérations en capital	406	90
Dotations exceptionnelles aux amortissements et provisions	29 610	6 028
	30 016	6 12
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL	(22 456)	5 75
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise Impôts sur les bénéfices		
TOTAL DES PRODUITS	327 992	282 572
	332 154	280 20
TOTAL DES CHARGES	332 134	200 20

Période du 01/01/24 au 31/12/24 Edition du 28/03/25

Devise d'édition EURO

EMPLOIS ET EVALUATIONS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE				
	Exe	rcice clos le 31/12/24		
Secours en nature				
Mise à disposition gratuite de biens et s	services			
Prestations		3 000		
Personnel bénévole		10 893		
TOTAL		13 893		

EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE			
	Exe	rcice clos le 31/12/24	
Bénévolat		(10 600)	
Prestations en nature		(3 000)	
Dons en nature		(293)	
TOTAL		(13 893)	

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

		Bilan Actif	£(2050)			
		Dian Acti	Net	Net N-1	Variati	
	Brut	Amortissements	31/12/2024	31/12/2023	Variati En valeur	En %
ACTIF IMMOBILISÉ						
Immobilisations incorporelles						
Concessions, brevets et droits similaires	52 088,48	21 605,48	30 483,00	32 376,34	-1 893,34	-5,85
205000 CONCESSIONS ET DROITS S 280500 AMORTISSEMENTS CONCE	52 088,48	21 605,48	52 088,48 -21 605,48		6 021,22 -7 914,56	13,07 -57,81
Immobilisations corporelles		21 000,10	21 000,10	10 000,02	7 0 1 1,00	07,01
Inst. tech., matériel et out. industriels	20 507,58	20 333,36	174,22	1 133,64	-959,42	-84,63
215000 INSTALL.TECHNIQUES.MAT.I	20 507,58	20 000,00	20 507,58		000,42	04,00
281500 INSTALL TECH. MAT. OUTIL. I	0 262 05	20 333,36			-959,42	-4,95
Autres immobilisations corporelles	8 263,85	7 696,62		,	-949,12	-62,59
218300 MATERIEL DE BUREAU ET IN 218400 MOBILIER	6 874,15 1 389,70		6 874,15 1 389,70			
281830 AMORTISSEMENT MATERIEL 281840 AMORTISSEMENT MOBILIER		6 306,92 1 389,70			-949,12	-17,71
Immobilisations financières		. 333,. 3	. 655,. 6	. 555,. 5		
Autres participations	15,00		15,00	15,00	0,00	
261000 TITRES DE PARTICIPATION	15,00		15,00		3,33	
TOTAL (II)	80 874,91	49 635,46		•	-3 801,88	-10,85
ACTIF CIRCULANT	·		·	·	·	
Stocks						
Créances						
Clients et comptes rattachés	25 054,62		25 054,62	21 570,60	3 484,02	16,15
411ADL ASSAUT DE LOISIRS	607,00		607,00		607,00	
411AEC ARC EN CIEL 411ANG MAIRIE ANGLESQUEVILLE	1 100,00 700,00		1 100,00 700,00		1 100,00 700,00	
411APC ACCEUIL DES PETITS CANA	623,40		623,40		623,40	
411ASE ANTOINE ST EXUPERY	700,00		700,00		700,00	
411ASL ASSO SPOT ET LOISIRS	700,00		700,00		700,00	
411ASS ASSO SI SENIOR	1 001 10		1 004 10	1 520,00	-1 520,00	-100,00
411ATT ATTICHY 411AUB MAIRIE AUBERVILLE LA RE	1 631,12		1 631,12	700,00	1 631,12 -700,00	-100,00
411CC2 CC2V THOUTROTTE				1 227,00	-1 227,00	-100,00
411CDC CDC CAMPAGNE DE CAUX	2 730,10		2 730,10		1 874,90	219,24
411CDF COMMUNE DE FERREIERES	800,00		800,00		800,00	
411CEA COEUR ESSONE AGGLOME				754,20	-754,20	-100,00
411CFO CLUB FOOTBALL OLYMPIA'	800,00		800,00		800,00	100.00
411COR CORMELLES LE ROYAL 411CPR CP RESORTS EXPLOITATION				660,00 549,00	-660,00 -549,00	-100,00 -100,00
411CRE CREDIT MUTUEL	2 132,80		2 132,80		2 132,80	-100,00
411CSE CAP SEINE	673,80		673,80		673,80	
411CSF CSF DARNETAL	600,00		600,00		600,00	
411DSM DIVES SUR MER				957,76	-957,76	-100,00
411EAC ECOLE ANGERVILLE LA CA 411EAM ECOLE ANDRE MARIE				770,00 830,00	-770,00 830,00	-100,00 -100,00
411EET ECOLE ELSA TRIOLET	660,00		660,00		-830,00 660,00	- 100,00
411ELC ECOLE LA CLAIRIERE	660,00		660,00		000,00	
411EMC ECOLE MATERNELLE CHAR	,			660,00	-660,00	-100,00
411EMP ECOLE MAT PETITE CAMPA	550,00		550,00	,	-110,00	-16,67
411EPB ECOLE PRIMAIRE BONDEVI	660,00		660,00		660,00	400.00
411EPC ECOLE PRIMAIRE DU CLAIR 411ESP ESPACE LIBRE	900,00		900,00	700,00	-700,00 900,00	-100,00
411ESP ESPACE LIBRE 411HAR VILLE D'HARFLEUR	900,00		900,00	700,00	-700,00	-100,00
411IBE INTERCOM BERNAY	1 300,00		1 300,00		813,36	167,14
	. 300,00		. 555,00	700,00	-700,00	-100,00
411LIL VILLE LILLEBONNE						
411LIS COM AGGLO LISIEUX				439,60	-439,60	-100,00
	643,00 400,00		643,00 400,00		-439,60 643,00 400,00	-100,00

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

Bilan Actif (2050)							
	Brut	Amortissements	Net 31/12/2024	Net N-1 31/12/2023	Variati		
			31/12/2024	31/12/2023	En valeur	En %	
411MLC MAIRIE LE CHAUTAY	1 158,00		1 158	•	1 158,00		
411MMT MAIRIE DE MONTIVILLIERS	600,00		600	•	600,00		
411MPC MAIRIE PETIT COURONNE	600,00		600	•	600,00		
411MRO MAIRIE RIS-ORENGIS	805,40		805		805,40		
411POL POLICHINELLE CIE				2 000,00	-2 000,00	-100,00	
411RPE RELAIS PETITE ENFANCE A	000.00		000	1 408,40	-1 408,40	-100,00	
411SER ST ETIENNE DU ROUVRAY	600,00		600	•	600,00	400.00	
411SLJ SAINT LUBIN JONCHERETS				900,00	-900,00	-100,00	
411SNA SNA	600.00		600	150,00	-150,00	-100,00	
411SOT MAIRIE SOTTEVILLE LES R 411VDD VILLE DE DARNETAL	600,00		600	400,00	600,00 -400,00	-100,00	
411VDD VILLE DE DARNETAL 411VDT VILLE DE TREPORT	650,00		650	,	-400,00 650,00	-100,00	
411VDT VILLE DE TREPORT 411VLP MAIRIE VERT LE PETIT	030,00		030	1 122,00	-1 122,00	-100,00	
411VSQ VILLE DE SAINT QUENTIN				1 260,80	-1 260,80	-100,00	
411YVE YVETOT				500,00	-500,00	-100,00	
418100 CLIENTS - FACTURES + +TA	470,00		470		470,00	-100,00	
Autres créances	10 321,37		10 321,	<u> </u>	1 600,94	18,36	
401CNM CENTRE NATIONAL MUSIQ	34,00			,00 63,00	-29,00	-46,03	
409800 AVOIR + RECEVOIR	14,40			,40 38,40	-24,00	-62,50	
425LUC LUCO	25,93			5,93	25,93		
425REQ REQUIER	18,52			5,52	18,52		
425WAR WARLOP	18,52			,52	18,52	04.05	
441000 ETAT SUBVENTION A RECE	6 400,00		6 400		-1 800,00	-21,95	
468700 PRODUITS + RECEVOIR	3 810,00		3 810	,00 419,03	3 390,97	809,24	
Divers							
Disponibilités	82 616,79		82 616,	,79 64 404,39	18 212,40	28,28	
512000 COMPTE CHEQUE	23 738,18		23 738	,18 18 561,69	5 176,49	27,89	
512100 LIVRET BLEU	58 512,61		58 512		13 067,91	28,76	
531000 CAISSE STUDIO	71,00			,00 132,00	-61,00	-46,21	
533000 CAISSE GENERAL	295,00		295		29,00	10,90	
COMPTES DE RÉGULARISATION							
Charges constatées d'avances	233,51		233,	,51 2 375,77	-2 142,26	-90,17	
486000 CHARGES CONSTATEES D'A	233,51		233	5,51 2 375,77	-2 142,26	-90,17	
TOTAL (III)	118 226,29		118 226	,29 97 071,19	21 155,10	21,79	
TOTAL GÉNÉRAL (I à VI)	199 101,20	49 635,46	149 465,	,74 132 112,52	17 353,22	13,14	

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

Bilan Passif (2051)						
	Net 31/12/2024	Net N-1 31/12/2023	Variati			
	31/12/2024	31/12/2023	En valeur	En %		
CAPITAUX PROPRES						
Capital social ou individuel	38 395,20	36 028,16	2 367,04	6,57		
102000 FOND ASSOC. SANS DROITS DE REP	38 395,20	36 028,16	2 367,04	6,57		
Réserve légale	32 622,13	32 622,13	0,00			
106000 RESERVES POUR PROJETS ASSOCIAT	32 622,13	32 622,13				
RÉSULTAT DE L'EXERCICE (bénéfice ou perte)	-4 162,07	2 367,04	-6 529,11	-275,83		
TOTAL (I)	66 855,26	71 017,33	-4 162,07	-5,86		
AUTRES FONDS PROPRES						
PROVISION POUR RISQUES ET CHARGES						
DETTES						
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	543,29	1 723,39	-1 180,10	-68,48		
4013C 3C SPECTACLES - TOURNEES		253,20	-253,20	-100,00		
401BAR LA BARRIQUE 401BCB BCBG	318.08	26,00 594,20	-26,00 -276,12	-100,00 -46,47		
4010RA ORANGE LIVEBOX	43,99		-270,12	-40,47		
401VAT VATH ASSO		800,00	-800,00	-100,00		
401WAN WANT TO TRY FOR	162,50		162,50	0.40.00		
408100 FOURNIS./FRES NOS PARVENUES	18,72		12,72	212,00		
Dettes fiscales et sociales	31 569,25		58,18	0,18		
421MAT MARTIN CHARLINE 421QUI 421QUI	150.00	153,06	-153,06 150,00	-100,00		
425DUM DUMENIL	22,23		22,23			
428200 DETTES PROV POUR CONGES PAYES	1 177,17		-1 121,97	-48,80		
431URS URSSAF	15 700,00		1 089,00	7,45		
437AFD AFDAS	829,45		20,43	2,53 9,46		
437AUD AUDIENS 437CMB CMB	9 374,19 200,21	8 564,30 287,88	809,89 -87,67	-30,45		
437FCA FCAP	350,96		-396,21	-53,03		
437FNA FNAS	736,00		43,00	6,20		
437GAR GARP	2 206,12		-127,03	-5,44		
437HAR HARMONIE MUTUELLE 438200 CHARGES SOCIALES SUR CONGES PA	171,00 296,92	162,06 447,29	8,94 -150,37	5,52 -33,62		
442100 442100	355,00		-49,00	-12,13		
Autres dettes	2 557,30	854,95	1 702,35	199,12		
467DEL DELARUE EMMANUELLE	370,00		370,00			
467LIB LIBERCE LUCIE	1 632,50		1 632,50			
467QUI QUINQUENEL 468100 DIVERS CHARGES A PAYER	148,80 406,00	854,95	148,80 -448,95	-52,51		
COMPTES DE RÉGULARISATION	400,00	331,30	110,00	02,01		
Produits constatés d'avance	18 330,64	20 977,78	-2 647,14	-12,62		
487000 PRODUITS CONSTATES D'AVANCE	18 330,64	20 977,78	-2 647,14	-12,62		
TOTAL (IV)	53 000,48	55 067,19	-2 066,71	-3,75		
TOTAL GÉNÉRAL (I à V)	119 855,74	126 084,52	-6 228,78	-4,94		

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

Com	pte de Résultat (2052)			
	Net	Net N-1	Variation	on
	31/12/2024	31/12/2023	En valeur	En %
PRODUITS D'EXPLOITATION				
Ventes de marchandises	5 104,88	5 245,80	-140,92	-2,69
707100 RECETTES BAR 707200 PRODUITS DERIVES	5 104,88	5 223,80 22,00	-118,92 -22,00	-2,28 -100,00
Production vendue de services	133 707,25	139 097,83	-5 390,58	-3,88
706100 BILLETTERIE 706200 STUDIO - REPETITIONS 706300 PREST.ENREGISTREMENT/MIXAGE 706500 AUTRES PRESTATIONS 706600 SPECTACLES 708300 LOCATIONS DIVERSES 708500 PORTS & FRAIS ACCESSOIRES FACT	1 077,00 3 460,25 290,00 2 086,00 118 881,40 1 612,00 6 300,60	2 071,00 60,00 3 810,00 124 130,30	-816,00 1 389,25 230,00 -1 724,00 -5 248,90 1 612,00 -832,93	-43,1 67,0 383,3 -45,2 -4,2:
Chiffres d'affaires nets	138 812,13	144 343,63	-5 531,50	-3,83
Subvention d'exploitation	179 197,72	124 204,39	54 993,33	44,28
740050 VALORISATION MAD LOCAUX 740100 SUBV. VILLE DE BOLBEC 740200 SUBV.CONSEIL GENERAL SEINE MAR 740210 SUBV CONSEIL GENERAL EURE 740300 SUBV. REGION HAUTE NORMANDIE 740400 SUBV. DRAC 740402 AUTRES SUBVENTIONS 740450 SUBV. DR JEUNESSE ET SPORTS 740500 AIDE A L'EMPLOI-CNASEA 740501 AIDE EMPLOI TREMPLIN	5 680,00 39 000,00 15 000,00 17 000,00 30 000,00 32 971,67 15 571,66 3 000,00 2 706,66 9 435,48	38 000,00 14 000,00 11 000,00 30 000,00 7 059,11 511,11 8 000,00 1 550,00	-6 105,00 1 000,00 1 000,00 6 000,00 25 912,56 15 060,55 -5 000,00 1 156,66 9 435,48	-51,8 2,6 7,1 54,5 367,0 2946,6 -62,5 74,6
740502 ASP AIDE A L'APPRENTISSAGE 740503 ASP FDS NAT EMPLOI PERENNE	5 633,33 224,12	2 000,00	3 633,33 224,12	181,6
740600 SUBV AIDE FORMATION	2 974,80 320,00		2 675,63 -160,00	894,3 -33,3
Reprises sur amort. et prov., transf. de ch 791000 TRANSFERT CHARGES EXPLOITATION	320,00		-160,00	-33,3
Autres produits	972,90		509,84	-33,3 110,1
754100 COLLECTES, DONS 756000 COTISATIONS/ADHESIONS 758000 PROD.DIV.DE GESTION COURANTE	1,00 962,00 9,90	458,50	1,00 503,50 5,34	109,8 117,1
Total des produits d'exploitation (I)	319 302,75	269 491,08	49 811,67	18,4
CHARGES D'EXPLOITATION				
Achats de marchandises (y compris droits douane)	2 045,60	2 466,40	-420,80	-17,0
607100 APPROVISIONNEMENT BAR 607200 ACHATS PRODUITS D+RIV+S	2 045,60	2 271,18 195,22	-225,58 -195,22	-9,9: -100,0
Autres achats et charges externes	62 989,60	57 721,23	5 268,37	9,1
604100 ACHAT DE SPECTACLES 604200 AUTRES PRESTATIONS 604300 MISE EN SECURITE 604400 PRESTATION TECHNIQUE	19 817,00 2 940,00 124,80	160,00 225,00 200,00	4 252,00 2 780,00 -100,20 -200,00	27,33 1737,50 -44,53 -100,00
606300 FOURN.PTS EQUIPT & PTS MATERIE 606400 FOURNITURES ADMINISTRATIVES 611000 SOUS TRAITANCE GENERALE 613200 LOCATIONS IMMOBILIERES	1 521,06 563,18 4 964,84 5 680,00	269,74 4 160,40 11 785,00	837,76 293,44 804,44 -6 105,00	122,6 108,7 19,3 -51,8
615600 MAINTENANCE QUICK STUDIO 615610 MAINTENANCE INTERNET 616000 PRIMES D'ASSURANCE 618300 DOCUMENTATION TECHNIQUE	777,60 1 573,20 1 979,95 58,00	477,88 1 844,25	1 095,32 135,70 58,00	229,2 7,3
618500 FRAIS DE COLLOQUES S+MINAIRES 623100 FRAIS DE COMMUNICATION 623200 COMMUNICATION INTERNET 623400 CADEAUX 623610 IMPRESSIONS (FLYERS, AFFICHES,	143,00 3 098,90 635,14 332,00 1 400,12	2 508,25 579,03 95,97	73,00 590,65 56,11 236,03 366,94	104,2 23,5 9,6 245,9 35,5
625110 IND.KILIMETRIQUES 625120 BILLETS TRANSPORT 625200 PEAGES 625600 MISSIONS	5 623,83 370,00 461,70 357,78	3 041,66 584,00 260,60 675,94	2 582,17 -214,00 201,10 -318,16	84,8 -36,6 77,1 -47,0
625620 MISSION - FRAIS DE REPAS 625640 DEFRAIEMENTS FORFAITAIRES	3 340,33 55,10		557,06 3,10	20,0 5,9

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

Compte de Résultat (2052)						
	Net	Net N-1	Variatio	on .		
	31/12/2024	31/12/2023	En valeur	En %		
625641 625641	20,70		20,70			
625642 625642	4 425,60		-2 958,03	-40,06		
625730 RECEPTION - FRAIS REPAS	119,47		-106,78	-47,20		
626200 FIXE 02.35.31.55.78	527,88		0,92	0,17		
626300 PORTABLE	81,31		12,95	18,94		
626400 FRAIS POSTAUX 627000 SERVICES BANCAIRES	4,30 122,59		4,30 -21,41	-14,87		
627100 FRAIS SUR CB	106,22		-21,41 39,26	-14,67 58,63		
628100 CONCOURS DIVERS (COTISATIONS,.	1 214,00		241,00	24,77		
628200 FORMATION DU PERSONNEL	550,00		50,00	10,00		
Impôts, taxes et versements assimilés	1 877,90	1 922,67	-44,77	-2,33		
633300 633300	1 877,90	1 922,67	-44,77	-2,33		
Salaires et traitements	176 567,48	163 097,78	13 469,70	8,26		
641100 SALAIRES ET APPOINTEMENTS	162 227,56	152 962,62	9 264,94	6,06		
641200 CONGES SPECTACLES	11 323,44	11 606,57	-283,13	-2,44		
641210 CONGES PAYES	-1 121,97	-3 200,76	2 078,79	64,95		
641300 641300		1 729,35	-1 729,35	-100,00		
641400 INDEMNITE DE LICENCIEMENT	4 119,25	5	4 119,25			
641410 DEFRAIEMENTS FORFAITAIRES	19,20		19,20			
Charges sociales	46 760,77	41 975,01	4 785,76	11,40		
645000 CHARGES SOCIALES	-365,06		-206,82	-130,70		
645100 URSSAF	22 297,25		2 275,25	11,36		
645300 AUDIENS	8 129,64		353,05	4,54		
645400 ASSEDIC	1 513,56		372,80	32,68		
645450 GARP	6 994,80		-181,01	-2,52		
645500 AFDAS	829,63	,	20,28	2,51		
647000 647000 647200 FNAS	421,75 2 362,09		421,75 153,21	6,94		
647500 MEDECINE DU TRAVAIL/PHARMACIE	699,44		109,40	18,54		
647600 FCAP	407,38		26,40	6,93		
647700 HARMONIE MUTUELLE	361,92		18,96	5,53		
648000 AUTRES CHARGES DE PERSONNEL	3 108,37		1 422,49	84,38		
Dotation d'exploitation						
Sur immobilisations - dot. aux amort.	9 823,10	4 681,31	5 141,79	109,84		
681110 DOTATIONS AUX AMTS SUR IMMO.IN	7 914,56		6 170,64	353,84		
681120 DOTATIONS AUX AMT DES IMMO COR	1 908,54		-1 028,85	-35,03		
Autres charges	2 073,71		-143,17	-6,46		
651600 DROITS D'AUTEURS	2 071,45	2 211,18	-139,73	-6,32		
658000 CHARG.DIV.DE GESTION COURANTE	2,26		-3,44	-60,35		
Total des charges d'exploitation (II)	302 138,16	274 081,28	28 056,88	10,24		
1 - RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	17 164,59	-4 590,20	21 754,79	473,94		
Opérations en commun						
Produits financiers						
Autros intérête et produite assimilée	1 129,13	1 100 00	60.07	5.00		
Autres intérêts et produits assimilés	, and the second se	,	-69,87	-5,83		
768000 AUTRES PRODUITS FINANCIERS	1 129,13	•	-69,87	-5,83		
Total des produits financiers (V)	1 129,13	1 199,00	-69,87	-5,83		
Charges financières						
2 - RÉSULTAT FINANCIER (V - VI)	1 129,13	1 199,00	-69,87	-5,83		
3 - RÉSULTAT COURANT AVANT IMPOTS (1-2+3-4+5-6)	18 293,72	-3 391,20	21 684,92	639,45		

Fabrik à Sons

Période du 01/01/24 au 31/12/24

Edition du 28/03/25 Devise d'édition EURO

Compte	de Résultat (2053)		<u>·</u>	
	Net	Net N-1	Variatio	on
	31/12/2024	31/12/2023	En valeur	En %
PRODUITS EXCEPTIONNELS				
Produits except. sur opérations de gestion	357,21	382,24	-25,03	-6,55
771000 PDTS EXCEPT. SUR OPERATION DE	357,21	382,24	-25,03	-6,55
Produits except. sur opérations en capital	1 175,00	1 500,00	-325,00	-21,67
778800 PRODUITS EXCEPTIONNELS DIVERS	1 175,00	1 500,00	-325,00	-21,67
Reprises sur provisions et transfert de charges	6 028,00	10 000,00	-3 972,00	-39,72
789000 REPORTS EN FONDS D+DI+S	6 028,00	10 000,00	-3 972,00	-39,72
Total des produits exceptionnels (VII)	7 560,21	11 882,24	-4 322,03	-36,37
CHARGES EXCEPTIONNELLES				
Charges except. sur opérations de gestion	406,00	96,00	310,00	322,92
671300 DONS, LIB+RALIT+S 671800 AUT. CHARG. EXCEP. SUR OPER. G	406,00	96,00	-96,00 406,00	-100,00
Dotations except. aux amort. et prov.	29 610,00	6 028,00	23 582,00	391,21
689000 REPORTS EN FONDS D+DI+S	29 610,00	6 028,00	23 582,00	391,21
Total des charges exceptionnelles (VIII)	30 016,00	6 124,00	23 892,00	390,14
4 - RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (VII - VIII)	-22 455,79	5 758,24	-28 214,03	-489,98
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V + VII)	327 992,09	282 572,32	45 419,77	16,07
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VIII + IX + X)	332 154,16	280 205,28	51 948,88	18,54
5 - BÉNÉFICE OU PERTE	-4 162,07	2 367,04	-6 529,11	-275,83

Annexe

Règles & Méthodes Comptables

Fabrik à Sons

Période du 0 Edition du 2

Devise d'édition

01/01/24 28/03/25

EURO

au 31/12/24

L'exercice clôturé au 31122024 présente un montant total du bilan de 149 466 €

et dégage un résultat de (4 162) €

Les conventions générales comptables ont été appliquées conformément aux hypothèses de base :

- importance relative
- continuité d'exploitation
- permanence des règles et méthodes d'un exercice à l'autre

Evènements significatifs :

- de l'exercice : Néant

- postérieurs à compter de la clôture : Néant

Autres informations:

Détail des subventions et aides :

- Ville de Bolbec : 38 000 euros + 1 000 euros dont 830 euros passés en fonds dédiés au 31/12/24 (projet TRTC)
- Département Seine Maritime : 15 000 euros
- Département de l'Eure : 17 000 euros dont 3 400 euros reste à recevoir
- Région Haute Normandie : 30 000 euros
- Drac: 8 000 + 10 000 + 8 000 + 5 000 euros + 4 480 rep fds dédiés au 01/01/24 + 1 548 rep fds dédiés au 01/01/24 dont 6 640 (TRTC) + 2 650 (lycée M Curie) + 10 000 (Sono) passés en fonds dédiés au 31/12/24
- Cnm : 10 000 euros + 3 600 euros dont 7 000 euros passés en fonds dédiés au 31/12/24 (Concerts en bibliothèque) dont 3 000 euros reste à recevoir
- Drajes: 3 000 euros dont 2 490 euros passés en fonds dédiés au 31/12/24 (projet TRTC)
- Sacem : 2 500 euros dont 1 325 euros passés en produits constatés d'avance au 31/12/24 (projet Lycée M Curie)

Aides site internet

- Drac : 10 000 euros en 2023 dont 7 517.22 euros passés en produits constatés d'avance au 31/12/24
- Cnm: 10 000 euros en 2023 dont 7 517.23 euros passés en produits constatés d'avance au 31/12/24

Autres informations:

Effectif moyen de l'exercice 2024 : 4 Valorisation du bénévolat : 10 803 euros

Convention d'occupation du domaine public avec la ville de Bolbec,

Valeur locative : 5 680 euros - cette somme a été enregistrée dans le compte de résultat, en charge et produit.

L'association a bénéficié d'une aide en appui conseil RH, pour une valeur de 3 000 euros

ON CULTURELLE ENREGISTREMENT/REPETITION	
MANIFESTATION	SONOTHEQUE

Compte de Résultat Association La Fabrik à Sons 2024							
	FCT	MAN		IFO	SON	ACU	Total général
CHARGES 60 ACHAIS	71 330	35 783 11 117	33 473	107 615	63 561	34 285	346 047
60. ACHATS 604100 ACHAT DE SPECTACLES	964	11 117 8 988	888		9 629 9 629	4 413 1 200	27 012 19 817
604200 AUTRES PRESTATIONS		0.500			3 023	2940	2940
604300 MISE EN SECURITE						125	125
606300 FOURN.PTS EQUIPT & PTS MATERIEL	401	84	888			148	1 521
606400 FOURNITURES ADMINISTRATIVES	563						563
607100 APPROVISIONNEMENT BAR 61. SERVICES EXTERIEURS	12 736	2 0 4 6	778		1663		2 046 15 177
611000 SOUS TRAITANCE GENERALE	4 965		//6		1 003		4 965
613200 LOCATIONS IMMOBILIERES	5 680						5 680
615600 Maintenance Quick Studio			778				778
615610 Maintenance internet					1 573		1 573
616000 PRIMES D'ASSURANCE	1 980						1 980
618300 DOCUMENTATION TECHNIQUE	58						58
618500 Frais de colloques séminaires conférence 62. AUTRES SERVICES EXTERIEURS	53 3 682	8 047	691	6 422	90 2 947	1 058	143 22 847
623100 FRAIS DE COMMUNICATION	299	2600	051	0422	200	1000	3 099
623200 COMMUNICATION INTERNET	356				279		635
623400 CADEAUX	173				60	100	332
623610 IMPRESSIONS (flyers, affiches, div)	132	1 177	26		65		1 400
625110 IND.KILIMETRIQUES	182	1073	182	2 140	1 648	399	5 624
625120 BILLETS TRANSPORT	208	40	40	400	78	84	370
625200 PEAGES 625600 MISSIONS HEBERGEMENT	53	18 86	40	162 89	189	182	462 358
625620 MISSION - FRAIS DE REPAS	59	2546	112	174	156	293	3340
625640 DEFRAIEMENTS HEBERGEMENT NON SOUMIS	39	2 3 4 0	112	55	130	233	55
625641 DEFRAIEMENTS REPAS NON SOUMIS				21			21
625642 DEFRAIEMENTS KM NON SOUMIS		514		3 780	132		4 426
625730 RECEPTION - FRAIS REPAS	119						119
626200 FIXE 02.35.31.55.78	528						528
626300 PORTABLE	81						81
626400 FRAIS POSTAUX	4 123						4 123
627000 SERVICES BANCAIRES 627100 FRAIS SUR CB	123 10	34	62				123 106
628100 CONCOURS DIVERS (cotisations,)	10	34	02				106
628200 FORMATION DU PERSONNEL	140		270		140		550
63. IMPÔTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS	156	103	122	1 320	157	19	1878
64. CHARGES DE PERSONNEL	38 650	7 773	29 878	99 874	31 018	16 136	223 328
641100 SALAIRES ET APPOINTEMENTS	28 422	5 172	22 187	65 982	25 461	15 003	162 228
641200 CONGES SPECTACLES		802		10 227	149	146	11 323
641210 CONGES PAYES	248		143		705	26	1 122
641400 INDEMNITE DE LICENCIEMENT 641410 DEFRAIEMENTS FORFAITAIRES			4 119	19			4 119
645000 CHARGES SOCIALES	65		17	19	282	1	19 365
645100 URSSAF	4 565	870	2087	11 680	2748	347	22 297
645300 AUDIENS	1744	327	486	4 243	1 059	270	8 130
645400 ASSEDIC	844		156		482	32	1514
645450 GARP		493		6 322	88	92	6 995
645500 AFDAS	401	5	166	66	190	1	830
647000 647000	408					14	422
647200 FNAS	412	75	322	957	378	218	2 362
647500 MEDECINE DU TRAVAIL/PHARMACIE	466	17		211	3	3	699
647600 FCAP 647700 Harmonie Mutuelle	71 181	13	55 181	165	65	38	407 362
648000 AUTRES CHARGES DE PERSONNEL	1449		278		1 382		3 108
65. AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE	2	1743	48		232	48	2 074
651600 DROITS D'AUTEURS		1743	48		232	48	2 071
658000 CHARG.DIV.DE GESTION COURANTE	2						2
67. CHARGES EXCEPTIONNELLES	406						406
68. DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS ET AUX PROVISIONS	841	7 000	1 068		17 915	12 610	39 433
86. VALORISATION	13 893						13 893
860000 EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	13 893						13 893
PRODUITS	100 426	30 006	17 924	118 143	42 354	33 033	341 885
70. VENTES DE PRODUITS FABRIQUÉS, PRESTATIONS DE SERVICES, MARCHANDISES	100 426	8 182	6 248	118 143 116 595	42 354 5 017	2 770	138 812
706100 BILLETTERIE		1077	2240		001/		1077
706200 STUDIO - REPETITIONS			3 460				3 460
706300 PREST.ENREGISTREMENT/MIXAGE			290				290
706500 AUTRES PRESTATIONS			786			1 300	2 086
706600 SPECTACLES		2 000		110 504	4 907	1 470	118 881
707100 RECETTES BAR		5 105					5 105
708300 LOCATIONS DIVERSES			1612				1 612
708500 PORTS & FRAIS ACCESSOIRES FACTURES 74. SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	83 913	21 824	100 11 675	6 091	110 37 177	24 608	6 301 179 198
74. SUBVENTIONS D'EXPLOITATION 740050 Valorisation MAD Locaux	83 913 5 680	21 824	11 6/5		3/1//	24 608	179 198 5 680
740100 SUBV. VILLE DE BOLBEC	38 000					1 000	39 000
740200 SUBV.CONSEIL GENERAL SEINE MARITIME	9 000				5 000	1 000	15 000
740210 SUBV CONSEIL GENERAL EURE					17 000		17 000
740300 SUBV. REGION HAUTE NORMANDIE	30 000						30 000
740400 SUBV. DRAC		8 000			11 972	13 000	32 972
740402 AUTRES SUBVENTIONS		13 600			1 972		15 572
740450 SUBV. DR JEUNESSE ET SPORTS	4 000				4.000	3 000	3 000
740500 AIDE A L'EMPLOI-CNASEA 740501 AIDE EMPLOI TREMPLIN	1 233		240 9435		1 233		2 707 9 435
740501 AIDE EMPLOT TREMPLIN 740502 ASP AIDE A L'APPRENTISSAGE			9 435			5 633	9 435 5 633
740502 ASP AIDE A L'APPRENTISSAGE 740503 ASP FDS NAT EMPLOI PERENNE		224				3 000	224
740600 SUBV AIDE FORMATION		224	2 000			975	2975
75. PRODUITS DIVERS DE GESTION COURANTE	973	0					973
754100 COLLECTES, DONS	1						1
756000 COTISATIONS/ADHESIONS	962						962
758000 PROD.DIV.DE GESTION COURANTE	10	0					10
76. PRODUITS FINANCIERS	1 129						1 129
77. PRODUITS EXCEPTIONNELS 78. REPRISES SUR AMORTISSEMENTS, DÉPRÉCIATIONS ET PROVISIONS	357			1 548		1 175 4 480	1 532 6 028
78. REPRISES SUR AMORTISSEMENTS, DEPRECIATIONS ET PROVISIONS 79. TRANSFERT DE CHARGES	160			1 348	160	4 460	320
87. VALORISATION	13 893				100		13 893
870000 EMPLOIS DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	13 893						13 893
Total général	29 096	5777	15 549	10 528	21 208	1 252	4 162

Assemblée Générale La Fabrik à Sons Vendredi 20 juin 2025

Adhérent·e·s présent·e·s: 33 personnes

Olivier Bailly

Amandine Bosser

Adrien Callay

Christophe Callay

François Callay

Ulrike Colé

Jessica Commare

Aurore Duboc

Orlann Duhamel

Wendy Estano

Ludovic Gilbert

Matthieu Lechevallier

Cédric Mellier

Gaëlle Mellier

Vincent Nevissas

Valérie Pinçon

Max Warlop

Florence Olivier

Thomas Vernichon

Nelly Blanchemain

Mathéo Calais

Christian Charbonnier

Clément Bault

Laure Guilhem

Florian Bouillon

David Duhamel

Adrien Gaillat

Camille Lefebvre

Sylvain Callay

Louis Requier

Liam Hardy

Romane Luco

Jean-Yves Goupil

Adhérent·e·s excusé·e·s: 19 personnes

Yann Blanchard donne son pouvoir à Aurore Duboc

Mathilde Broyère donne son pouvoir à Ulrike Colé

Marie-Lise Callay donne son pouvoir à Christophe Callay

Louis Dehais donne son pouvoir à Laure Guilhem

Lily Delignieres donne son pouvoir à Wendy Estano

Lionel Dupuis donne son pouvoir à Gaëlle Mellier

Zoé Ferron donne son pouvoir à Laure Guilhem

Chloé Fouqet donne son pouvoir à Aurore Duboc

Hugo Gibeaux donne son pouvoir à Camille Lefebvre

Véronique Hombert Dupuis donne son pouvoir à Gaëlle Mellier

Djamila Lahoche donne son pouvoir à Valérie Pinçon

Marc Lambert Jouan donne son pouvoir à Wendy Estano Mano Malandain donne son pouvoir à Vincent Nevissas

Maria Malandain donne son pouvoir à Vincent Nevissas

Marin Rose-Loesel donne son pouvoir à Camille Lefebvre

Julie Tillard donne son pouvoir à Matthieu Lechevallier

Vincent Revoisé donne son pouvoir à Jessica Commare

Nathan Bault donne son pouvoir à Clément Bault

Frédérique Lacheray donne son pouvoir à Sylvain Callay

> 52 votes

Invité·e·s:

Christophe Doré – Maire de Bolbec

Ludovic Hebert - Troisième adjoint en charge de la vie associative, et du sport -Ville de Bolbec Céline Lecordier, responsable du service culturel – Ville de Bolbec

Damien COURBOULAY - Responsable Centre Social Espace Arc En Ciel - Ville de Bolbec

Anissa Belaïd - Directrice Maison des jeunes et de la culture Jacques Prevel

Olivier Dessole - Le Courrier Cauchois

Coline Poiret-Mellier - Paris Normandie

Membre de l'équipe présent es :

Morgane Olivier - Coordinatrice

Raphaël Malandain - Chargé de développement du projet numérique Sonothèque Normandie

Maxime Brouté

Juliette Hanin – Alternance attachée aux relations avec les publics

Cerise Frillay - Service civique

Aurélia Martel - Service civique

Alexandre Levagneur - Service Civique

Louise Thomas - stagiaire

Sofia Coté - stagiaire

Excusé·e·s:

Céline Brulin, Sénatrice de la Seine-Maritime

Catherine Morin-Desailly, Sénatrice de la Seine-Maritime et Conseillère Régionale de Normandie Marie-Agnès Poussier-Winsback, Députée de la 9ème circonscription de la Seine-Maritime Philippe Beaufils, 1er adjoint en charge de la Culture et du personnel -Ville de Bolbec Angélique Pariche, Directrice Pôle grands équipements culturels et sportifs – Caux Seine Agglo

Isabelle Fleury - La Fée Sonore

Fabien Haudréchy, Art en Sort

Ordre du jour :

- 1. Présentation et approbation du Bilan Moral 2024
- 2. Présentation du Rapport d'Activité 2024
- 3. Présentation et approbation du Rapport Financier 2024 et des comptes de l'exercice clos au 31/12/2024 et affectation du résultat au report à nouveau
- 4. Présentation des orientations et activités 2025
- 5. Élection du Conseil d'Administration
- 6. Élection du Bureau

1 – Mot d'introduction par Christophe Doré – Maire de Bolbec

2 - Présentation du Bilan Moral, du du Rapport d'Activité et du Rapport Financier 2024

Présentation du Bilan Moral 2024 par Matthieu Lechevallier suivant document.

Présentation du Rapport d'Activité, du Rapport Financier 2024 et des orientations et activités 2025 suivant document par :

Objectifs, valeurs et activités par Jessica Commare

Les concerts par Cerise Frillay

Les studios par Maxime Brouté

Les actions culturelles par Juliette Hanin

La Sonothèque Normandie par Raphaël Malandain

Ressources et accompagnement par Morgane Olivier

Présentation du Bilan Financier et des Comptes de l'exercice clos au 31/12/2024 par Wendy Estano suivant document et affectation du résultat déficitaire de 4 162 euros au report à nouveau.

L'équipe et les partenaires par Aurélia Martel

Les orientations et activités 2025 par Morgane Olivier

Vote:

Vote à mains levées
1 abstention
21 votes pour
Approuvés à l'unanimité moins 1 voix

Approuvés à l'unanimité moins 1 voix des votant·e·s.

3 – Élection du Conseil d'Administration :

Rappel du rôle du Conseil d'administration et du Bureau Associatif

20 sièges sont à pourvoir.

Se présentent : 17 personnes

Aurore Duboc Wendy Estano Camille Lefebvre François Callay Laure Guilhem Vincent Nevissas Matthieu Lechevallier Ludovic Gilbert Jessica Commare Valérie Pinçon Ulrike Colé Amandine Bosser Gaëlle Mellier Cédric Mellier Max Warlop Romane Luco Sylvain Callay

Vote:

Vote à mains levées
3 abstentions
La liste complète obtient 46 votes
La liste complète moins une voix pour Ludovic Gilbert obtient 2 votes
La liste complète moins une voix pour Vincent Nevissas obtient 1 vote

17 sièges sont pourvus composés de 10 femmes et 7 hommes.

4 - Élection du Bureau:

6 sièges à pourvoir.

Se présentent : 5 personnes

Matthieu Lechevallier – au poste de Président Vincent Nevissas – au poste de Vice-Président

Wendy Estano – au poste de Trésorière

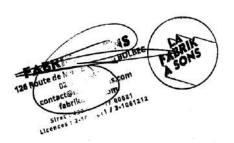
Amandine Bosser – au poste de Trésorière Adjointe

Jessica Commare – au poste de Secrétaire

17 votant·e·s Vote à mains levées 17 votes pour Approuvé à l'unanimité des votant·e·s

5 sièges sont pourvus composés de 3 femmes et 2 hommes.

Signature du Président Mathieu Lechevallier



Signature du Vice Président Vincent Nevissas



Signature de la Trésorière Wendy Estano



Signature de la Trésorier Adjointe Amandine Bosser



Signature de la Secrétaire Jessica Commare

